

## ‘Wow, zie je die dikke buikjes’

Bijna zeshonderd leerlingen hebben gisteren een bezoekje gebracht aan het Afrikamuseum in Berg en Dal. Hier kregen ze een rondleiding, gaven zelf een presentatie en namen deel aan een Afrika-quiz.

door Sjoerd Scholten

**G**ekke maskers, kijkdozen, fotocollages en maquettes liggen net buiten het Afrikamuseum uitgesteld op de marktkramen. Leerlingen van veertien basisscholen hebben de afgelopen weken een lesmodule over Afrika gevolgd en deze vertaald naar een creatieve presentatie. De basisscholen zijn aangesloten bij het Katholieke Onderwijs Stichting (KOS) Oost-Gelre. Een kinderjury beoordeelt de presentaties en de winnaar ontvangt een cheque van 750 euro. Ook is er een grote Afrika-quiz met als hoofdprijs 1500 euro. Al het geld gaat naar de bouw van een school in Gambia.

Het uitstapje is onderdeel van de projectweek ‘Leer Afrika kennen’ en wordt georganiseerd door Onderwijs Wereld Wijs (OWW) uit Nijmegen. „We hopen dat de kinderen een klein beetje doorkrijgen hoe ontwikkelingshulp werkt”, zegt Erik Schothuis namens het OWW.

De kinderjury bestaat uit afgevaardigden van de scholen. Bij het uitbrengen van de punten is een stem op de eigen klas uitgesloten. De 11-jarige Fleur Rondeel en de 10-jarige Marit Pellen namens de St. Bernardusschool uit Keijsburg hebben al een favoriet. „Ik vind de huisjes van de leerlingen van De Leer uit Hengelo het mooist”, zegt Marit. „Ja, ik ook”, zegt Fleur. „Bouwwerkjes zijn toch iets origineler dan collages.” Leerlingen van basisschool De Leer hebben een compleet dorp met huisjes van klei gebouwd. Ook hangen er flitsende posters.

In het Afrikamuseum draait het vooral om beeldmateriaal van het leven en de cultuur in Afrika. „Wow, zie je die dikke buikjes. Hoe zou dat komen?”, vraagt een



De kinderjury beoordeelt de presentatie van basisschool De Leer uit Hengelo. De Afrikaanse huisjes van klei kregen de hoogste waardering.

foto Merijn Koelink

leerling zich af, terwijl ze foto's van Afrikaanse kinderen bewondert. „Ik denk dat dat komt door te veel vocht, lucht en verkeerd eten”, zegt een ander. Buiten staan de woonvormen en gebruiken van de Afrikanen centraal. Vooral de Afrikaanse woningen zorgen voor veel vragen. „Waarom zijn de huisjes rond?” is een vraag die gesteld wordt door een leraar van de St. Augustinus-school uit Gaanderen. Hij krijgt een pasklaar antwoord van de medewerkster ter plaatse. „Het bouwen van ronde huisjes is traditie en leem leent zich daar uitstekend voor.”

Tijdens de rondleiding letten de kinderen goed op en maken drifig aantekeningen. Bij de Afri-

ka-quiz worden namelijk vragen gesteld over de gevolgde lessen, maar ook over de rondleiding. Per klas is er een iemand die zijn of haar school vertegenwoordigt bij de quiz. De winnaar mag 1500 eu-

**‘Als ik het niet wist ging ik bij de letter staan waar de meeste kinderen stonden’**

ro uitgeven aan een goed doel. Als alle leerlingen het museum van binnen en van buiten hebben gezien volgt de afsluiting: de Afrika-quiz en het bekendmaken van de beste presentatie. Journaliste Karin Leijen presenteert de quiz. Op het podium hangen de letters

A, B en C. De kandidaten beantwoorden de vragen door plaats te nemen bij de juiste letter. Per goede vraag krijgen de kandidaten een of meer kauwgomballen en degene met de meeste ballen wint. Als alle vragen voorbij zijn, is Hielke Evers (10) van de St. Martinusschool de winnaar. Zijn klasgenoten zijn door het dolle heen, maar zelf blijft hij uiterst nuchter. „Ach, de quiz viel best mee. Als ik het niet wist, luisterde ik naar klasgenoten of ik ging ik bij de letter staan waar de meeste kinderen stonden”, zegt hij. Als bekend wordt wie de beste presentatie heeft gemaakt, is de joelende menigte weer even stil. Basisschool De Leer uit Hengelo heeft de meeste punten gekregen en gaat er met

de cheque vandoor. Het prijzengeld van vandaag vormt de eerste opbrengst die ten goede komt aan de bouw van een school in Serrekunda (West-Gambia). Behalve vandaag zijn er ook in de rest van de week tal van sponsoractiviteiten gepland. Ook al om zoveel mogelijk geld op te halen. De keuze voor deze locatie is volgens directeur Jo Weijers van basisschool St. Joannes uit Steenderen niet uit de lucht komen vallen. „Wij zijn met enkele directeuren ter plekke wezen kijken. Met de bouw helpen we de allerarmsten.” Eind dit jaar zal gestart worden met de bouw. Volgens Weijers blijft het ook niet bij een eenmalige actie. „De bedoeling is dat we de komende tien jaar blijven investeren.”

## Achterhoek: mogelijk voordeel van internationale toeristencampagne

**Bezoekers Arnhem en Nijmegen verleiden tot bezoek Hanzesteden.**

**DOETINCHEM** - Interessant, maar nog even de kat uit de boom kijken. Dat is de reactie van Walter van Hulstijn, directeur van het Achterhoeks Bureau voor Toerisme op de campagne *Cool breaks on the Lower Rhine* (korte vakanties rond de Neder-Rijn). Met deze campagne in steden als Glasgow, Milaan, Londen en Barcelona willen de Stadsregio Arnhem/Nijmegen en de Duitse deelstaat Nordrhein-Westfalen toeristen trekken naar de grensregio. Spil is het

vliegveld Weeze net over de grens, van waaruit inmiddels 45 bestemmingen worden aangevlogen door hoofdzakelijk Ryanair. Het vliegveld ligt net zo ver van de Achterhoek als van de regio Arnhem-Nijmegen (vijftig tot zestig kilometer) en kan dus ook als toegangspoort tot de Achterhoek dienen. Van Hulstijn ziet buitenlandse toeristen niet massaal naar de Achterhoek komen, maar er zijn wel kansen.

**De internationale toeristencampagne Cool breaks on the Lower Rhine, met vliegveld Weeze als spil, biedt ook mogelijkheden voor de Achterhoek.**

„Wij zullen er ongetwijfeld iets mee doen, maar de Achterhoek is geen product dat je in Barcelona promoot”, zegt Van Hulstijn. De campagne moet toeristen verleiden tot een korte vakantie rond Arnhem en Nijmegen en daar ziet de directeur mogelijkheden. „Je zou daarop kunnen aansluiten met een bezoek aan de Hanzesteden Doesburg en Zutphen”, zegt hij. „Voor de rest zijn er geen aantrekkelijke steden in de Achterhoek, wel veel natuur, maar met fiets- en wandelvakanties trek ik geen Italianen.”

Pas als blijkt dat de campagne een succes is, wil Van Hulstijn aanhaken.

## Speelfilm Esther Rots draait in zes filmhuizen

**LICHTENVOORDE** - De speelfilm ‘Kan door huid heen’ van regisseur Esther Rots draait vanaf eind volgende maand in zes Achterhoekse filmhuizen.

Haar eerste lange speelfilm is al op verschillende internationale filmfestivals, zoals Rotterdam, Berlijn en New York, vertoond. Esther Rots is geboren in Groenlo en deels opgegroeid in Bredevoort. Een van haar korte films, geselecteerd voor het filmfestival in Cannes, is op die Bredevoortse herinneringen gebaseerd.

‘Kan door huid heen’ vertelt het verhaal van een jonge vrouw, die na een traumatische ervaring de stad voor een huisje op het platte-

land verruilt. Het is een psychologisch drama over een vrouw die een nieuwe start wil maken. De eenzaamheid en winterse kou roepen voortdurend herinneringen op aan die traumatische gebeurtenis.

De film ‘Kan door huid heen’ draait vrijdag 29 mei om 21 uur in filmhuis 't Doek in Lichtenvoorde. In het filmhuis in Doetinchem wordt de speelfilm drie keer gedraaid: op zaterdag 30 mei om 20 uur en dinsdag 2 juni om 14 en 20.30 uur. Andere vertoningen zijn in de filmhuizen in Dieren (24 mei), Didam (25 mei), 's-Heerenberg (26 mei), Doesburg (27 en 31 mei), telkens om 20 uur.